

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 50»

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО:  
протокол № \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г  
Руководитель МО

\_\_\_\_\_

СОГЛАСОВАНО:  
Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Н.А.Цыдыпова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.



Рабочая программа  
3 класс  
Изобразительному искусству

ФИО. педагогов, разработавших программу:

Михалева Е.П

г. Улан-Удэ  
2022 -2023 учебный год

## **I. Пояснительная записка**

Программа разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями);
- федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 31 марта 2014 г. № 253;
- основной образовательной программы начального общего образования;
- рабочей программы по изобразительному искусству, вошедшей в сборник рабочих программ «Школа России» 1 – 4 классы;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189, зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011 г, регистрационный номер 19993);

*Целью* уроков изобразительного искусства в начальной школе является реализация фактора развития, формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, активизация самостоятельной творческой деятельности, развитие интереса к природе и потребность в общении с искусством; формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного (изобразительного) искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре.

**Задачи изучения** предмета «Изобразительное искусство»:

- ✓ Воспитание устойчивого интереса к изобразительному творчеству; уважения к культуре и искусству разных народов, обогащение нравственных качеств, способности проявления себя в искусстве и формирование художественных и эстетических предпочтений;
- ✓ развитие творческого потенциала ребенка в условиях активизации воображения и фантазии, способности к эмоционально-чувственному восприятию окружающего мира природы и произведений разных видов искусства; развитие желания привносить в окружающую действительность красоту; навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- ✓ освоение разных видов пластических искусств: живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- ✓ овладение выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты и разными художественными материалами с опорой на возрастные интересы и предпочтения детей, их желания выразить в своем творчестве свои представления об окружающем мире;
- ✓ развитие опыта художественного восприятия произведений искусства.

## Учебно-методический комплект

1. Коротеева Е.И. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 3 класс: учебник для общеобразовательных учреждений /М.: Просвещение, 2012 г.
2. Изобразительное искусство. Искусство и ты. Рабочая тетрадь. 3 класс. / Л.А.Неменская. – М.: Просвещение, 2018г.
3. Изобразительное искусство. 3 класс: поурочные планы по учебникам Е.И.Коротеевой, Н.А.Горяевой под редакцией Б.М.Неменского / авт.-сост. С.Б.Дроздова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2014.

## Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Изобразительное искусство» в базисном учебном плане МАОУ СОШ №50 в 3 классе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 34 ч (34 учебные недели).

## II. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- ✓ чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- ✓ уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- ✓ понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- ✓ сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- ✓ сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;

- ✓ овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- ✓ умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- ✓ умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

#### **Регулятивные УУД:**

- ✓ проговаривать последовательность действий на уроке.
- ✓ учиться работать по предложенному учителем плану.
- ✓ учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- ✓ учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

#### **Познавательные УУД:**

- ✓ ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- ✓ делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- ✓ добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- ✓ перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- ✓ сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- ✓ преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.
- ✓ рационально строить самостоятельную творческую деятельность, организовывать место занятий.
- ✓ осознано стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более оригинальных творческих результатов.

#### **Коммуникативные УУД:**

- ✓ уметь пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника;
- ✓ оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого рассказа).
- ✓ совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
- ✓ учиться согласованно работать в группе:

- ✓ учиться планировать работу в группе;
- ✓ учиться распределять работу между участниками проекта;
- ✓ понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
- ✓ уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- ✓ овладевать приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- ✓ знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- ✓ знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- ✓ понимание образной природы искусства;
- ✓ эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- ✓ применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- ✓ способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- ✓ умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- ✓ усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- ✓ умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- ✓ способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- ✓ способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- ✓ умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- ✓ освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- ✓ овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- ✓ умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- ✓ умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- ✓ изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- ✓ умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- ✓ способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- ✓ умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;

- ✓ выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
- ✓ умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

### **III. Содержание учебного предмета**

#### **Искусство вокруг нас**

##### **Искусство в твоём доме – 8 ч**

Твои игрушки  
Посуда у тебя дома  
Обои и шторы у тебя дома  
Мамин платок  
Твои книжки  
Открытки  
Труд художника у тебя дома (обобщающий урок)

##### **Искусство на улицах твоего города – 8 ч**

Памятники архитектуры  
Парки, скверы, бульвары  
Ажурные ограды  
Волшебные фонари  
Витрины  
Удивительный транспорт  
Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы)

##### **Художник и зрелище – 10 ч**

Художник в цирке  
Художник в театре  
Театр кукол  
Маски  
Афиша и плакат  
Праздник в городе  
Школьный карнавал (обобщение темы)

**Художник и музей – 8 ч**

Музей в жизни города

Картина – особый мир. Картина-пейзаж

Картина-портрет

Картина-натюрморт

Картины исторические и бытовые

Скульптура в музее и на улице

Художественная выставка (обобщение темы)

#### IV. Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
<b>I четверть – 9 часов</b>				
1	Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности»( <a href="https://resheduni/">https://resheduni/</a> )	1		
2	Обобщающий урок года Выставка детских работ, репродукций работ художников — радостный праздник, событие школьной жизни.»( <a href="https://resheduni/">https://resheduni/</a> )	1		
<b>Искусство в твоём доме – 8 ч</b>				
1	Вводное занятие. «Твои игрушки». Лепка из пластилина, изготовление игрушек из произвольных материалов	1		07.09.20
2	«Посуда у тебя дома». Лепка из пластилина, единые оформительские моменты для комплекса предметов	1		14.09.20
4	«Обои и шторы у тебя дома». Работа с бумагой и фломастерами. Вырезание ножницами шаблонов. Создание коллективной работы	1		05.10.20
3	«Мамин платок». Работа с бумагой и красками (гуашь и акварель)	2		21.09.20 28.09.20
5	«Твои книжки». Работа с бумагой, красками, ножницами. Проект «Изготовление объемной книги»	1		12.10.20
7	«Открытки». Работа с бумагой, красками, ножницами. Изготовление объемной открытки	1		19.10.20
8	Обобщающий урок I четверти «Труд художника для твоего дома». Выставка творческих работ.	1		26.10.20



	Моделирование похода в музей. Проведение игры-викторины			
<b>Искусство на улицах твоего города – 8 ч 2 четверть</b>				
9	«Памятники архитектуры». Составление облика зданий из бумажных заготовок. РЭШ. Урок 11.	1	09.11.20	16.11.20
10	Витрины на улицах	1	16.11.20	
11	Парки, скверы, бульвары. Работа в смешанной технике – рисование, аппликация	1		
12	«Ажурные ограды». Работа в смешанной технике – объемная аппликация, рисование	1		
13	«Волшебные фонари». Объемная поделка из бумаги с помощью ножниц и клея	1		
14	Новогодний фонарик	1		
15	«Удивительный транспорт». Конструирование из бумаги и вспомогательных материалов, создание объемной модели	1		
16	Обобщающий урок «Искусство на улицах твоего города»	1		
<b>Художник и зрелище – 10 ч</b>				
17	«Художник в театре ». Рисование акварелью. Фрагмент представления в аппликации	1		
<b>III четверть – 10 часов</b>				
18	«Образ театрального героя». Рисование акварелью.	1		
19	Театральные маски. Искусство масок разных характеров.	1		
20	«Театр кукол», Изготовление кукольных персонажей в разной технике	1		
21	«Театральный занавес».	1		

22	«Афиша и плакат». Рисование на бумаге красками и карандашами	1		
23	«Художник в цирке».	1		
24	Театральная программа	1		
25	«Праздник в городе». Создание эскизов для оформления праздника в твоей малой родине. Создание рисунка сельского праздника	1		
26	«Школьный карнавал». Обобщающий урок темы «Художник и зрелище»	1		
<b>IV четверть – 8 часов</b>				
<b>Художник и музей – 8 ч</b>				
27	«Музей в жизни города». Рисование на свободную тему	1		
28	«Картина – особый мир. Картина-пейзаж».	1		
29	«Картина-портрет»	1		
30	«Картина-натюрморт»	1		
31	«Картины исторические и бытовые»	1		
32	«Скульптура в музее и на улице». Лепка из пластилина фигуры человека в движении	1		
33	Музей архитектуры	1		
34	Обобщающий урок по теме «Художник и музей»	1		
Итого: 34 урока				

