

## Структура программы

### I. Целевой раздел образовательной программы.

1.1 Пояснительная записка.	2
1.2 Цели и задачи реализации Программы	2
1.3 Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4 Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	5
1.5 Планируемые результаты освоения программы	13

### II. Содержательный раздел программы

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:	
1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	15
1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	38
1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	54
1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	65
1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	79
2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	92
3. Коррекционная работа с детьми с ОВЗ	113

### III. Организационный раздел

1. Материально-техническое обеспечение программы.	120
2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания	126
3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	133
4. Приложение 1	147

## **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

### **1. Пояснительная записка.**

Основная образовательная программа МАОУ СОШ №50 (дошкольные группы – далее ДГ) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) на основе «Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

-Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

-приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

-приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»)

### **1.2 Цели и задачи реализации программы.**

**Цель программы:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

**Задачи:**

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Основные задачи образовательных областей:**

#### *Социально – коммуникативное развитие*

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.

- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### *Познавательное развитие*

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### *Речевое развитие*

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### *Художественно - эстетическое развитие*

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.



- б) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### *Физическое развитие*

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию Программы**

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

### **1.4 Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

#### **Возрастные особенности детей 3-х - 4-х лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая.

Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Возрастные особенности детей 4-х - 5-х лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.



совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Возрастные особенности детей 5-ти - 6-ти лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрастрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.



Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **Возрастные особенности детей 6-7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству, менять своё поведение в зависимости от места в нём. Дети могут комментировать выполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обращений,



формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.5. Планируемые результаты освоения программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

#### ***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;



- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### *Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из

области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **Обязательная часть**

#### **1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

##### **1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

###### **Цель:**

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

###### **Задачи:**

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

###### **Направления:**

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей (блок №1)

- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (блок №2)
- 3) Трудовое воспитание (блок №3)
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста (региональный компонент) (блок №4)

### Блок №1

## Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

### Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры								
Классы	Виды	Подвиды	3	4	5	6	7	
1	2	3						
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми			+	+	+	
		С природными объектами		+	+	+	+	
		Общениа с людьми	+	+	+	+	+	
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+	+	+	+	
	Сюжетные самодетельные игры	Сюжетно -отобразительные	+					
		Сюжетно - ролевые		+	+	+	+	
		Режиссерские		+	+	+	+	
		Театрализованные			+	+	+	
Игры, связанные с исходной	Обучающие игры	Автодидактические предметные	+	+	+	+		

инициативой взрослого		Сюжетно - дидактические	+	+	+	+	
		Подвижные	+	+	+	+	+
		Музыкальные	+	+	+	+	+
		Учебно - предметные дидактические		+	+	+	+
	Досуговые игры	Интеллектуальные			+	+	+
		Забавы	+	+	+	+	+
		Развлечения		+	+	+	+
		Театральные			+	+	+
		Празднично-карнавальные	+	+	+	+	+
		Компьютерные		+	+	+	+
Игры народные, идушие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Культовые					+
		Семейные	+	+	+	+	+
		Сезонные	+	+	+	+	+
	Тренинговые игры	Интеллектуальные			+	+	+
		Сенсомоторные	+	+	+	+	+
		Адаптивные	+	+	+	+	+
	Досуговые игры	Игрища				+	+
		Тихие	+	+	+	+	+
		Забавляющие	+	+	+	+	+



		Развлекательные	+	+	+	+	+
--	--	-----------------	---	---	---	---	---

### Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

## Блок №2

### Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

#### Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

#### Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

#### Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

#### Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

## Примерное содержание работы

### 1) Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

### 2) Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

### 3) Ребенок дома:

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

### 4) Ребенок и улица:

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.

- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.
- Милиционер-регулирующий.
- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

### **Блок №3**

#### **Трудовое воспитание.**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.



### **Компоненты трудовой деятельности.**

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- участие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда.

### **Своеобразие трудовой деятельности детей:**

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  - во включении игровых действий в трудовой процесс;
  - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

### **Виды труда:**

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

### **Формы организации трудовой деятельности:**

- 1) Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;

- коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

### Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

### Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

### Методы и приемы трудового воспитания детей

*I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.

- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

## Блок №4

### Патриотическое воспитание

#### **ЦЕЛЬ:**

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

#### **ЗАДАЧИ:**

- 1) Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;

- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- 3) получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости за туляков;
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возродить в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*



- *«Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога-помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.*
- *«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.*
- *«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

## Компоненты патриотического воспитания

**Содержательный  
(представления ребенка  
об окружающем мире)**

- О культуре народа, его традициях, творчестве
- О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
- о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)

**Эмоционально-побудительный  
(эмоционально-положительные  
чувства ребенка к окружающему  
миру)**

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- Интерес к жизни родного города и страны
- Гордость за достижения своей страны
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- Восхищение народным творчеством
- Любовь к родной природе, к родному языку
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

**Деятельностный  
(отражение  
отношения к миру  
в деятельности)**

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность

## Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие игровой деятельности</b> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование  Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы:  самостоятельность дошкольников;  изобразительная деятельность;  труд в природе;  экспериментирование;  конструирование;  бытовая деятельность;  наблюдение
<b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и</b>	3-5 лет вторая	Беседы, обучение, чтение худ.	Индивидуальная работа во время	Игровая деятельность, дидактические игры,



правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	младшая и средняя группы	литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть



<b>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
<b>4. Формирование патриотических чувств</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
<b>5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</b>	5-7 лет старшая и подг. к	познавательные викторины, КВН, конструирование,	Объяснение Напоминание	рассматривание иллюстраций, продуктивная

	школе группы	моделирование, чтение	Наблюдение	деятельность, театрализация
<p align="center"><b>1. Формирование основ собственной безопасности</b></p> <p>*ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица</p>	3-7 лет	<p>Беседы, обучение, Чтение</p> <p>Объяснение, напоминание</p> <p>Упражнения, Рассказ</p> <p>Продуктивная Деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Рассказы, чтение</p> <p>Целевые прогулки</p>	<p>Дидактические и настольно-печатные игры;</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Минутка безопасности</p> <p>Показ, объяснение, бучение, напоминание</p>	<p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,</p> <p>Творческие задания,</p> <p>Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность</p>
<b>7. Развитие трудовой деятельности</b>				
<b>7.1. Самообслуживание</b>	3-4 года вторая младшая группа	<p>Напоминание, беседы, потешки</p> <p>Разыгрывание игровых ситуаций</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание</p> <p>Создание ситуаций, побуждающих детей к</p>	<p>Дидактическая игра</p> <p>Просмотр видеофильмов</p>

			проявлению навыков самообслуживания	
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение  Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение,  обучение, напоминание  Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки,  Напоминание  Просмотр видеофильмов,  Дидактические игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы  Поручения, игровые ситуации,  Досуг	Объяснение,  обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,  сюжетно-ролевые игры
<b>7.2. Хозяйственно-бытовой труд</b>	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение  поручения, рассматривание иллюстраций.  Чтение художественной литературы,  просмотр	Обучение, показ, объяснение,  Наблюдение.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность,  поручения,  совместный труд детей

		видеофильмов,		
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения,  совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения  совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение,  коллективный труд, поручения,  дидактические игры, продуктивная деятельность,  экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные	Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения



			воспитателем материалы для занятий, убирать их	
<b>7.3. Труд в природе</b>	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы,	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги

			для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	
<b>7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

			создание альбомов,	
--	--	--	--------------------	--

## Взаимодействие с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li><li>2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</li><li>3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</li><li>4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</li><li>5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</li><li>6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</li><li>7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</li><li>8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.</li><li>9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</li></ol>

	<p>10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.</p> <p>11. Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</p> <p>13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</p>
--	---

## 1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

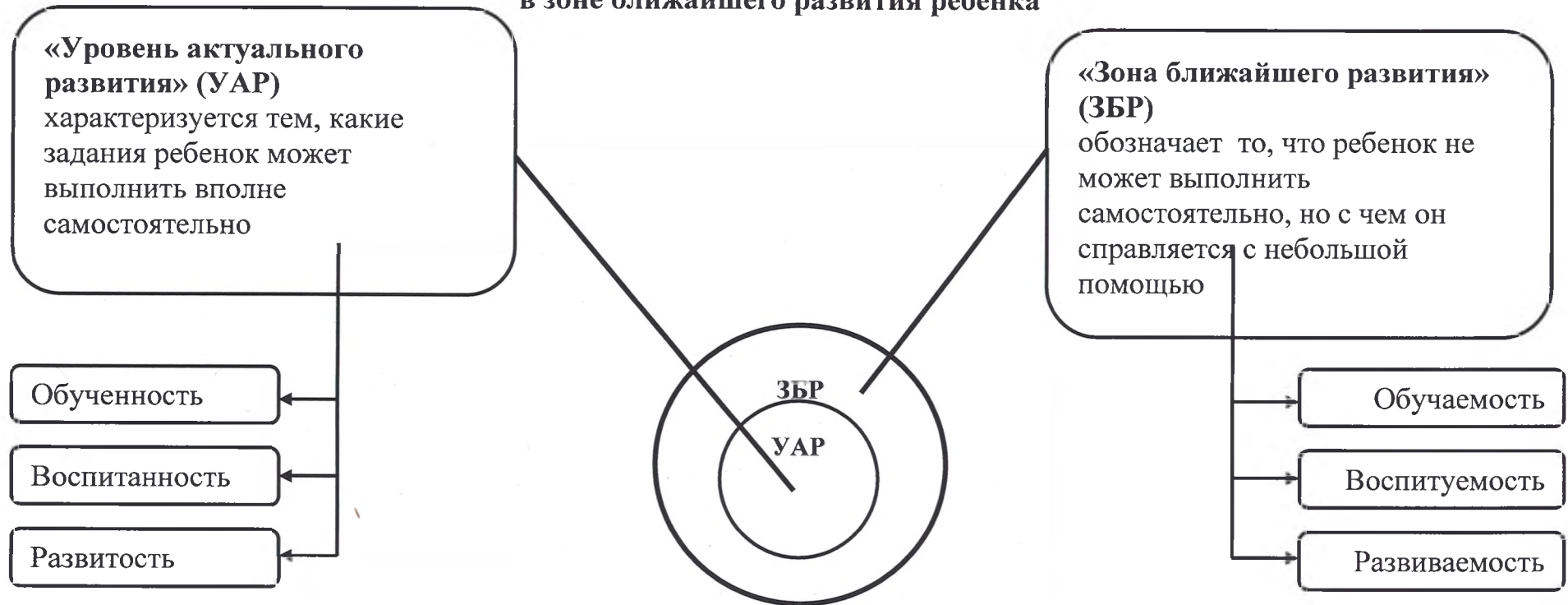
**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.



## Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка



## Развитие элементарных математических представлений

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

### Развивающие задачи ФЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

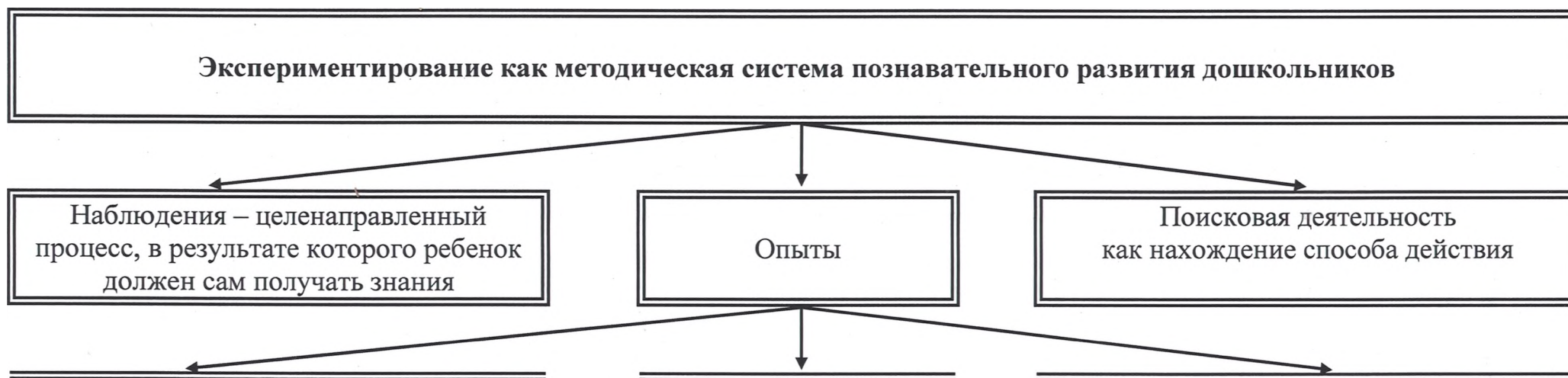
### Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

## Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
- 2) Демонстрационные опыты.
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря .
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

### 1.4.2. Детское экспериментирование



Демонстрационные (показ воспитателя)  
и лабораторные (дети вместе  
с воспитателем, с его помощью)

Кратковременные и  
долгосрочные

Опыт-доказательство и опыт-  
исследование

### 1.4.3. Ребенок и мир природы

Общий дом природы



Содержание образования

Живая природа

Неживая природа

растения

грибы

животные

человек

вода

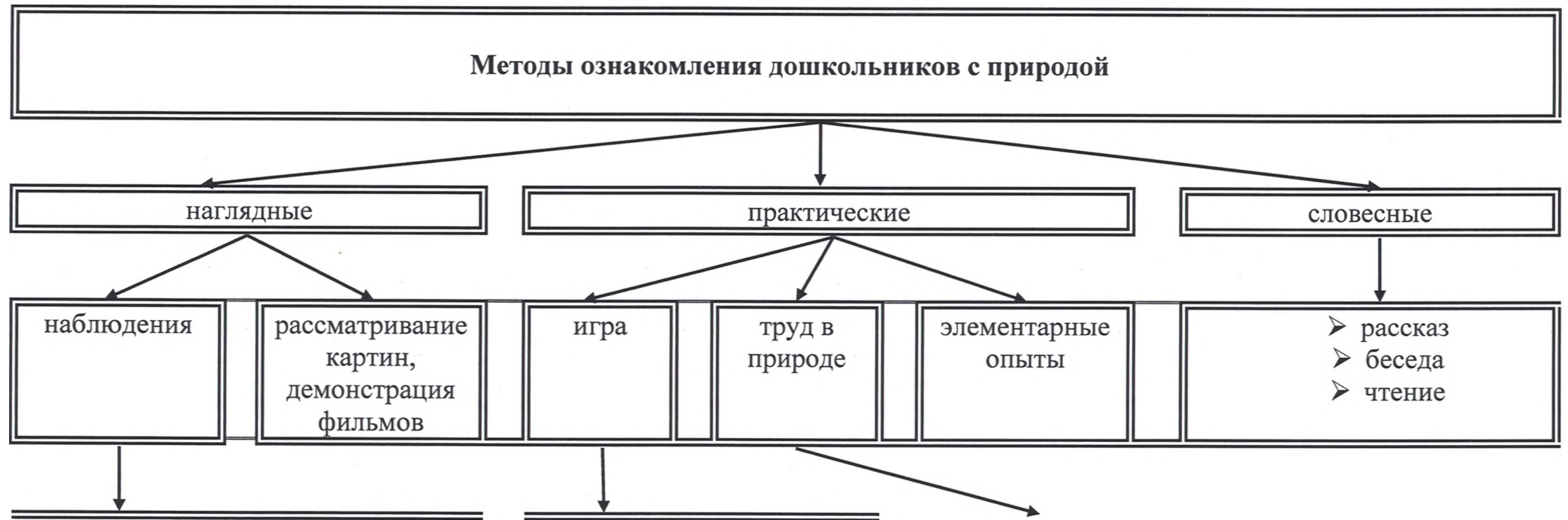
почва

воздух



### Законы общего дома природы:

- ♥ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ♥ В природе всё взаимосвязано
- ♥ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

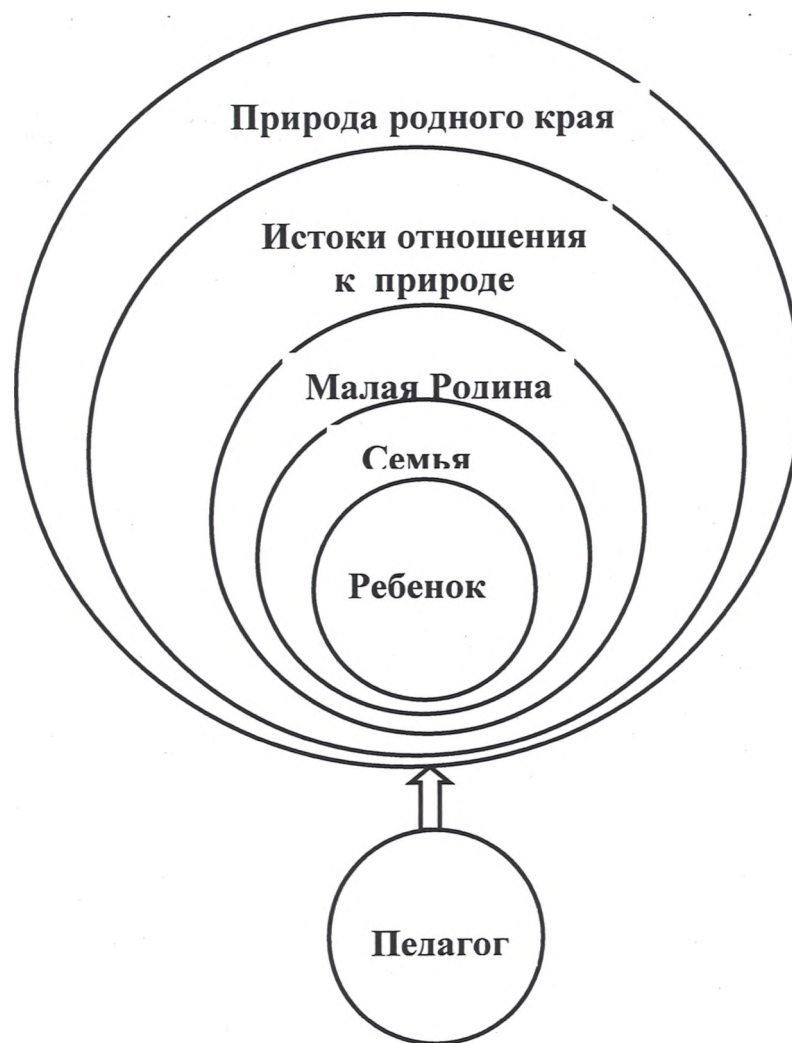


- кратковременные
- длительные
- определение состояния предмета по отдельным признакам
- восстановление картины целого по отдельным признакам

- дидактические игры:
  - предметные,
  - настольно-печатные,
  - словесные
  - игровые упражнения и игры-занятия
- подвижные игры
- творческие игры (в т.ч. строительные)

- индивидуальные поручения
- коллективный труд

# Система формирования отношения ребёнка к природе родного края



#### **1.4.4. Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:**

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представления о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

#### **Формы организации образовательной деятельности**

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.**

↓			
Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
↓	↓	↓	↓
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Элементарный анализ</li> <li>➤ Сравнение по контрасту и подобию, сходству</li> <li>➤ Группировка и классификация</li> <li>➤ Моделирование и конструирование</li> <li>➤ Ответы на вопросы детей</li> <li>➤ Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Воображаемая ситуация</li> <li>➤ Придумывание сказок</li> <li>➤ Игры-драматизации</li> <li>➤ Сюрпризные моменты и элементы новизны</li> <li>➤ Юмор и шутка</li> <li>➤ Сочетание разнообразных средств на одном занятии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</li> <li>➤ Перспективное планирование</li> <li>➤ Перспектива, направленная на последующую деятельность</li> <li>➤ Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Повторение</li> <li>➤ Наблюдение</li> <li>➤ Экспериментирование</li> <li>➤ Создание проблемных ситуаций</li> <li>➤ Беседа</li> </ul>



## Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	3-5 лет вторая младшая	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной	Игровые упражнения Напоминание Объяснение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования

	и средняя группы	интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование	3-5 лет	Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая игра

целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	вторая младшая и средняя группы	Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке

	<p>Комплексные, интегрированные занятия</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Создание коллекций, музейных экспозиций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Рассказ</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>природы</p>
--	--	---	----------------

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p>Познавательное-речевое развитие</p>	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чему мы научимся (Чему научились),</li> <li>➤ Наши достижения,</li> <li>➤ Познавательные-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,</li> <li>➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</li> </ul> <p>2. «Академия для родителей». Цели:</p>



- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- Преодоление сложившихся стереотипов,
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе

взаимодействия родителей и детей.

9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт»
- 12.», «Как мы отдыхаем» и др.
13. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
14. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
15. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
16. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
17. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
18. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью

знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.

19. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

20. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.

21. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

### 1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

### **Принципы развития речи.**

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практики.

### **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ:**

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.



## **Методы развития речи.**

### **1) Наглядные:**

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

### **2) Словесные:**

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

### **3) Практические:**

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

## **Средства развития речи:**

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

## **Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

### **Задачи.**

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

### **Формы работы:**

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

## **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

- 1) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 2) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 3) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения

## Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</li> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>- формирование элементарного реплицирования.</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> <li>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</li> <li>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</li> <li>- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> </ul>



		- Хороводные игры, пальчиковые игры.		
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имитативные упражнения, пластические этюды.</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра- импровизация по мотивам сказок.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Игры с правилами.</li> <li>- Игры парами (настольно-печатные)</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность детей</li> </ul>
2.Развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет, вторая младша я, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Дид. Игры, Настольно-печатные игры</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Разучивание стихотворений, пересказ</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>.Называние, повторение, слушание</li> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Работа в книжном уголке;</li> <li>Чтение. Беседа</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>Словотворчество</li> </ul>
	5-7 лет,	- Сценарии активизирующего	- Речевые дид. игры.	- Игра-драматизация

	старшая и подгот. к школе группы	общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения	- Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов	- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3-5 лет, вторая младшая, средняя группы	- Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы - Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно-ролевые игры
4. Формирование интереса и	3-5 лет вторая	Подбор иллюстраций Чтение литературы.	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа	Игры Дид игры

потребности в чтении	младшая и средняя группы	Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<p>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чему мы научимся (Чему научились),</li> </ul>

- Наши достижения,
- Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ,
- Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

2. «Академия для родителей».

3. Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- Преодоление сложившихся стереотипов,
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
- Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.

4. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
8. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
9. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой – наш великий земляк» и т.п.).
10. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .
11. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
13. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
14. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.



	15. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
--	---

## 1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

## 2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

## 3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

## 4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.

- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

### **Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте**

#### 1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

#### 2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине, Москве
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

#### 3) Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства

- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

#### 4) Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы

### 1.5.1. Художественно-изобразительная деятельность

**Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:**

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания:**

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы невозможно приобщение детей к художественной культуре).



- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

### **Принципы интегрированного подхода:**

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

## **Детское конструирование**

### **Виды детского конструирования:**

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.

- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

#### **Формы организации обучения конструированию:**

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

#### **Взаимосвязь конструирования и игры:**

- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

### **Музыкальное развитие.**

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

### **Задачи:**

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

### **Направления образовательной работы:**

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

### **Методы музыкального развития:**

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

### **Содержание работы: «Слушание»:**

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

### **Содержание работы: «Пение»**

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

### **Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

### **Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»**

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

### **Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;

- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

### Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности <ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование</li> <li>• лепка</li> <li>• аппликация</li> <li>• конструирование</li> </ul>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
2. Развитие детского творчества  3. Приобщение к изобразительному искусству		5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная



		<p>Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	<p>деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем</p>	
<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <p>* Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>3-5 лет вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней</p>	<p>Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного</p>

		рождения		выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры
5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;		Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»,

		<p>- Рассматривание портретов композиторов</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>сказочных животных и птиц</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>«телевизор»</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Акомпанемент в пении, танце и др</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>
--	--	--	--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</li> <li>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</li> <li>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с</li> </ol>

произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).

5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной

помощи родителям.

15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.

16. Создание семейных клубов по интересам.

17. Организация совместных посиделок.

18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).

19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

## 1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

### Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

### Задачи:

#### 1) *Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.



2) *Образовательные:*

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) *Воспитательные:*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

**Направления физического развития:**

1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

## **Принципы физического развития:**

### *1) Дидактические:*

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

### *2) Специальные:*

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

### *3) Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

## **Методы физического развития:**

### *1) Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

### ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДОУ

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовит. группы
<b>Организованная деятельность</b>		6 часов в неделю	8 часов в неделю	
<b>Утренняя гимнастика</b>	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
<b>Дозированный бег</b>		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
<b>Упражнения после дневного сна</b>	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
<b>Подвижные игры</b>	не менее 2-4 раз в день			

	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15-20 минут
<b>Спортивные игры</b>		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
<b>Спортивные упражнения</b>	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
<b>Физкультурные упражнения на прогулке</b>	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
<b>Спортивные развлечения</b>	1-2 раза в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30-40 минут
<b>Спортивные праздники</b>	2-4 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
<b>День здоровья</b>	Не реже 1 раза в квартал			
	1 день в месяц		1 раз в месяц	
<b>Неделя здоровья</b>	Не реже 1 раза в квартал			
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДОУ

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10-12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7-8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.

5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки- походы	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю ( в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
15.	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин
16.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
17.	Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин



18.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
19.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

### ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДОУ

№	Виды	Особенности организации
<b>Медико-профилактические</b>		
<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	хождение по массажным дорожкам после сна	Все группы ежедневно
3.	контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
4.	сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
5.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
6.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	витамиотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям

	<i>Медицинские</i>	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
	<i>Физкультурно- оздоровительные</i>	
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	динамические паузы	ежедневно
6.	релаксация	2-3 раза в неделю
7.	музотерапия	ежедневно
8.	цветотерапия	2-3 раза в неделю
9.	психотерапия	2-3 раза в неделю
10.	сказкотерапия	ежедневно
	<i>Образовательные</i>	
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2.	Образовательная деятельность из серии «Школа здоровья»	Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц

## Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	ОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные</p>	<p>3-5 лет, 2 мл, средняя группа</p>	<p>ОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: - тематические комплексы - сюжетные - классические - с предметами - подражательный комплекс Физ. минутки Динамические</p>	<p><i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий Подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна: - коррекционная - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>

упражнения		паузы	<p>Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)</p>	
5.Активный отдых				
6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	Сюжетно-ролевые игры
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения;	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	ОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной	<i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения	Игровые упражнения Подражательные движения

ритмические упражнения.		креативности (творчества)	<i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности	
2.Общеразвивающие упражнения		В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы	Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i>	
3.Подвижные игры		Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	
4.Спортивные упражнения				
5.Спортивные игры			Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья	
6.Активный отдых		Развлечения, ОБЖ,	Объяснение, показ, дидактические игры,	Дидактические, сюжетно-ролевые игры



7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		минутка здоровья	чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	
---	--	------------------	---	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</li> <li>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</li> <li>3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</li> <li>4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Зоны физической активности,</li> <li>➤ Закаливающие процедуры,</li> <li>➤ Оздоровительные мероприятия и т.п.</li> </ul> </li> <li>5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</li> </ol>

6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ и участием медицинских работников.

- |   |
|---|
| <ol style="list-style-type: none"><li>16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.</li><li>17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</li><li>18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</li><li>19. Взаимодействие с СОШ по вопросам физического развития детей.</li><li>20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</li><li>21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.</li></ol> |
|---|

## **2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1. Приоритетные направления ДОУ**

Приоритетным направлением деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является:

1. Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.
2. Познавательное-речевое развитие детей с включением регионального компонента (краеведение).

#### **1.2. Познавательное-речевое развитие детей с включением регионального компонента (краеведение).**

1.2.1. Содержание данного приоритетного направления ориентировано на достижение цели по формированию целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города, его государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремёсел в родном городе;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края, о Красной книге Бурятии.

1.2.2. Планируемые итоговые результаты освоения детьми регионального компонента:

- имеют первичные представления о своей семье, родном крае, природе Бурятии
- проявляют заботу о своей семье;
- имеют первичные представления об истории родного края;
- знают государственную символику г.Улан-Удэ;
- проявляют интерес к народному творчеству,
- знают представителей растительного и животного мира Бурятии

### Примерное содержание образовательной области по ознакомлению с Бурятией

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родной город	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица,	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края.	Культурно- историческое наследие родного села. Особенности городской и

		на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности и села. Современные и старинные постройки.	Исторические памятники района. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Символика России и г. Улан-Удэ	сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Бурятии. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Бурятии. Красная книга Бурятии. Охрана природы .Зеленая аптека (лекарственные растения). Озеро Байкал.	
4	Быт, традиции	Знакомство с русской и бурятской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Фольклор.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования , традиционные праздничные блюда.
5	Русский и бурятский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
6	Народные игры	Русские народные игры, традиционные в	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами	Старинные и современные народные игры, традиционные в



		Липецкой области.	жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Бурятии.
7	Земляки, прославившие наш город	Понятие «земляки». Герои Великой отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие наш город.		

### Содержание программы

#### Младшая группа.

Область	Задачи	Содержание
Социально коммуникативное развитие	<p>1. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, живущим на территории Республики Бурятия, проявить интерес к их жизни.</p> <p>2. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу.</p> <p>3. Развивать стремление к социальному взаимодействию людей разных национальностей, с разными способностями, с ограниченными возможностями</p>	<p>Освоение способов, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых разных национальностей, воспитание толерантности через беседы о том, что в группе много разных детей, но все мы одна дружная семья. Отражение эмоций в отношении к своему родному дому, детскому саду, людям которое здесь работают, городу. Получить представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в ходе реализации проекта, проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.</p> <p>Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, благодарить (используя слова или ритуалы, принятые в семье каждого ребенка на русском, на</p>

	<p>здоровья.</p> <p>4. Доброе отношение к животным и растениям ближайшего окружения ребенка (на улице, на участке детского сада)</p> <p>5. Бережное отношение к родному городу Улан-Удэ.</p>	<p>бурятском, на армянском, киргизском и т.д. языках).</p> <p>Освоение правил быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, выезда на дачу). Умение этим поделиться. Совместно выработать правила поведения на улице, на даче, в зоопарке.</p>
<p><i>Вариативные формы, способы, методы и средства:</i> чаепитие «Моя любимая группа», проект «Неделя благодарности», «Минута славы», «Апрельская карусель», «Осенняя ярмарка», «Сагаалган - в гостях у белого месяца». Целевые экскурсии «Этот удивительный город!!!», рассматривание иллюстраций и картинок как вести себя на улице, в транспорте. Совместно создание презентаций, технологических карт «Мои правила!!!»</p>		
<p><i>Технологии:</i> игровая, групповой сбор, экспериментирование, информационные технологии.</p>		
<p><i>Способы и направления поддержки детской инициативы:</i> поддержка детских интересов в разных видах деятельности, поддержка детских вопросов (ведение дневников «Почемучка»), обогащение среды по данной теме, творческие номера.</p>		
<p>Планируемые результаты</p>	<p>Ребёнок хорошо ориентируется вокруг своего родного дома, в ближайшем к дому окружении, вокруг детского сада и осваивает некоторые правила поведения в детском саду, в городе, знакомится с речевым этикетом разных национальностей, проживающих в Республике Бурятия.</p> <p>Доброжелателен со сверстниками и педагогами. Проявляет желание понять их замыслы, делится впечатлениями, вступает в ролевой диалог.</p>	

## Средняя группа

Области	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать интерес к традициям детского сада.</li> <li>2. Интерес к традициям народов Бурятии (приветствия, благопожелания, малые формы фольклора, народные игрушки)</li> <li>3. Развивать эмоциональную отзывчивость, положительное отношение к родному саду и доверие к людям, которые здесь работают.</li> </ol>	<p><b>Семья.</b> Представление о семье, членах семьи, их отношениях. Отвечать на вопросы о своей семье, радостных семейных событиях.</p> <p><b>Детский сад.</b> Вовлечение детей в традиционные мероприятия «Неделя благодарности», «Апрельская Карусель». Формирование эмоционального отклика. Разучивание песен и стихов о детском саде, родине, пословиц, поговорок, чтение сказок (русских, бурятских), прослушивание народных музыкальных произведений. Знакомство с народными игрушками, совместный труд по изготовлению игрушек. Нормотворчество, выработка правил поведения в детском саду, на участке, на улице.</p>
<p><i>Вариативные формы, способы, методы и средства:</i> проводятся выставки «Народная игрушка», «Новоселье в группе», панно «Моя любимая мама», проект «Неделя благодарности», целевые экскурсии «Моя родная улица», «Мой дом детский сад – моя маленькая Родина»; рассматривание иллюстраций и картинок как вести себя на улице, психогимнастика, разыгрывание этюдов «Мое настроение», «Давай Дружить.», мини- тренинги.</p>		
<p><i>Технологии:</i> игровая, групповой сбор, экспериментирование, информационные технологии, <i>Способы и направления поддержки детской инициативы:</i> поддержка детских интересов в разных видах деятельности, поддержка детских вопросов, обогащение среды по данной теме в среде, творческие номера.</p>		

Планируемые результаты

- Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад, знаком с работниками детского сада. Охотно участвует в традиционных мероприятиях: неделе благодарности, «Апрельской карусели», тематических развлечениях, проектах
- С интересом слушает стихи и потешки народов Бурятии. Знает некоторые наизусть: «Гимн Республики Бурятии», «Тук-тук», «Эжыдээ», «Бумбэгэ» и т.д.
- Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения и способы безопасного поведения с электрическими приборами, острыми предметами, в транспорте, на дороге, при выходе на прогулку, на экскурсии и т.д.



Область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Социальные отношения</b></p> <p>1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.</p> <p>2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние членов своей семьи и окружающих людей и учитывать это в своем поведении.</p> <p>3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.</p> <p>4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.</p>	<p>Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы, вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Знакомство с лексическими образцами речевого этикета на бурятском языке (на языках разных национальностей, проживающих на территории р. Бурятия.). Знакомство и празднование традиционных</p>



## **Труд**

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.

2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе, согласно возраста.

## **Безопасность**

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил

праздников разных народов.

Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи. как проявляются в семье забота, любовь,

уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье. Формирование эмоционального отклика на события в семье и в группе. Разучивание песен и стихов о детском саде, родине, пословиц, поговорок, чтение сказок (русских, бурятских, эвенкийских и народов, проживающих на территории РБ), прослушивание народных музыкальных произведений, рассказов о судьбе детей в прошлом. Знакомство с народными игрушками, совместный труд по изготовлению игрушек.

Нормотворчество, выработка правил поведения в детском саду, на участке, на улице.

*Вариативные формы, способы, методы и средства:* психогимнастика «Мое настроение», проект «Театр для друзей», Проекты «Тепло традиций», «День пожилого человека», «Профессии моей семьи», «Гвоздичка ветерану»

проект «Неделя благодарности», «Минута славы», «Апрельская карусель», «Осенняя ярмарка», «Сагаалган- в гостях у белого месяца». Целевые экскурсии «Этот удивительный город!!!», рассматривание иллюстраций и картинок как вести себя на улице, в транспорте. Совместно создание презентаций, технологических карт «Мои правила!!!», Мини - фестиваль народов РБ Фотовыставка «Культура и обычаи народов Бурятии». Целевые экскурсии в музеи. Общепринятые нормы и правила при посещении различных культурно-исторических мест.

*Технологии:* игровая, групповой сбор, экспериментирование, информационные технологии.

*Способы и направления поддержки детской инициативы:* поддержка детских интересов в разных видах деятельности, поддержка детских вопросов (ведение дневников «Почемучка»), обогащение среды по данной теме (детский дизайн группы) творческие номера.

Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим разных национальностей, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.</li> <li>• Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.</li> <li>• В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.</li> <li>• Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.</li> <li>• Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков</li> </ul> <p>опирается на нравственные представления.</p>

### Подготовительная группа.

Область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие.	<p><b>Социальные отношения</b></p> <p>1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную</p>	<p>Различение и называние широкого круга эмоций. Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций. Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение</p>

<p>отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.</p> <p>3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.</p> <p>4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</p> <p>5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.</p> <p>6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране</p>	<p>эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Оценка поступков с позиции норм и правил. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми, норм этикета. Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.</p> <p>Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.</p> <p>Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Нормотворчество, выработка правил поведения «Мы на оживленной улице», «В школе», «Мы самые старшие», «В театре» и т.д. Уборка участка от листьев, снега, помощь дворнику. Изготовление скворечников и кормушек. Шефство над малышами при одевании, на праздниках, на прогулке и т.д. Прием гостей: Театрализация сказок, постановка детских опер, мероприятия районного и городского уровня. Целевые экскурсии в</p>
--	--



<p><b>Труд</b></p> <p>1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.</p> <p>2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов в современном мире.</p> <p>3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.</p> <p>4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами,</p>	<p>близлежащие школы. Изготовление подарков и сувениров своим родным, друзьям, знакомым из подручных средств самостоятельно или с помощью взрослого.</p> <p>Планирование своего дня на неделю и на месяц вперед на групповом сборе. Изготовление плана. Проявление инициативы при совместном планировании, представление своих интересов. Повтор материала по ППБ и ПДД. Ознакомление с плакатами и наглядными материалами, презентациями, фильмами и мультфильмами о первой медицинской помощи, о поведении в разных нетрадиционных ситуациях. Заучивание наизусть телефонов экстренных служб. Знакомство с эвакуационной схемой детского сада. Визуальное знакомство с местами хранения огнетушителей и нахождения пожарного гидранта.</p>
---	--



оценки результатов труда.

5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

### **Безопасность**

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

*Вариативные формы, способы, методы и средства:* психогимнастика «Мое настроение», проект «Театр для друзей» Проекты «Тепло традиций», «День пожилого человека», «Профессии моей семьи», «Гвоздичка ветерану», проект «Неделя благодарности», «Минута славы», «Апрельская карусель», «Осенняя ярмарка», «Сагаалган- в гостях у белого месяца». Целевые экскурсии «Этот удивительный город!!!», рассматривание иллюстраций и картинок как вести себя на улице, в транспорте. Совместно создание презентаций, технологических карт «Мои правила!!!», Мини - фестиваль народов РБ Фотовыставка «Культура и обычаи народов Бурятии». Целевые экскурсии в музеи.

Общепринятые нормы и правила при посещении различных культурно-исторических мест.

*Технологии:* игровая, проектная, групповой сбор, экспериментирование, информационные технологии

*Способы и направления поддержки детской инициативы:* поддержка детских интересов в разных видах деятельности, поддержка детских вопросов (ведение дневников «Почемучка»), обогащение среды по данной теме (детский дизайн группы) творческие номера, поддержка детских традиций, внедрение новых традиций.

### 1.3 Программа по пожарно- профилактической работе с детьми 5-7 лет «Наш дружок – уголек»

Проблема безопасности жизнедеятельности человека в современных условиях – одна из самых актуальных. Подготовить ребенка к чрезвычайным ситуациям, к умению находить выход из ситуаций опасных для жизни и здоровья. Одна из главных задач педагогов и родителей. Исходя из социального заказа родителей ( законных представителей), учитывая специфику проживания в частном секторе перед педагогами и родителя были поставлены следующие цели и задачи.

**Цель:** Формировать элементарные навыки безопасного поведения с огнем у детей 5-7 лет в повседневной жизни. В условиях проживания в частном секторе.

**Задачи:**

1. Прививать чувство опасности огня .
2. Учить соблюдать правила пожарной безопасности.
3. Обеспечить усвоение элементарных правил поведения при печном отоплении.

### I БЛОК. АЗБУКА БЕЗОПАСНОСТИ.

№ п/п	Тема	Кол- во часов	Программное содержание	Формы проведения, методы и приемы	Наглядность
1.	Ознакомление с уголком пожарной безопасности в ДОУ	1ч.	<p>1. Дать детям понятие о противопожарном уголке, о его назначении и ознакомить с предметами, которые там имеются.</p> <p>2. Расширить знания о способах тушения пожара.</p>	<p>Экскурсия.</p> <p>Словесный, наглядный, практический.</p>	Противопожарный щит.
2.	Чтение стихотворения С.Я Маршак «Пожар», беседа по его содержанию.	1ч.	<p>1. Закрепить знания детей о причине возникновения пожара и отм, как пожарные тушат огонь.</p> <p>2. Рассказать о пожарах, которые возникают от шалости детей с огнем.</p>	<p>Чтение худ. Литературы.</p> <p>Словесный, наглядный.</p>	С.Я. Маршак «Пожар»
3.	Рисование по стихотворениям С.Я. Маршак «Пожар» и «Рассказ о неизвестном герое»	1ч.	<p>1. Научить детей творчески передавать в своих рисунках содержание известных им стихотворений, выработать понятие о причине пожаров и их последствиях.</p> <p>2. Развивать умение подбирать</p>	<p>Выставка.</p> <p>Словесный, наглядный.</p>	Иллюстрации к стихотворениям.

			оттенки цветов, передавая характер рисунка. 3. Воспитывать бережное отношение к оборудованию.		
4.	Организация выставки детских рисунков о пожаре.	1ч.	1. Закрепить знания детей об опасности, которая возникает при пожаре, о самоотверженной работе пожарных, о героизме людей, проявленном при тушении пожара. 2. Развивать в детях умение устно рассказывать о своих рисунках. 3. Воспитывать уважительное отношение к работе сверстников.	Выставка. Словесный, наглядный.	Рисунки детей по стихотворениям.
5.	Дидактическая игра «Занимательная шкатулка»	1ч.	1. Продолжить знакомство детей с профессией пожарного. 2. Уточнить понятия о первичных средствах пожаротушения. 3. Активизировать словарный запас. 4. Развивать память, мышление.	Игровая	Ход игры: ребенок вынимает из шкатулки картинку, показывает изображенный на ней предмет, рассказывает как им пользоваться. За каждый правильный ответ ребенок получает фишку. Выигрывает тот, кто получает больше фишек.
6.	Развлечение «Мы пожарными растем»	1ч.	1.Закрепить знания детей о работе пожарных. 2. Развивать память, мышление,	Досуг.	Плакаты по противопожарной безопасности, детские рисунки, телефон.

			речь. 3. Воспитывать уважительное отношение к труду пожарного.		
7.	Оформление родительского уголка		Правила поведения в случае пожара.		Папка- передвижка.
8.	Консультация для родителей		Шалость детей с огнем.		Плакаты, бошюры.
9.	Учебная эвакуация.	1ч.			

### II БЛОК «ОГОНЬ – ДРУГ, ОГОНЬ-ВРАГ»

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Программное содержание	Формы проведения, методы и приемы	Наглядность
1.	Экскурсия в пожарную часть, с последующей изодательностью.	1ч.	1. Познакомить детей с пожарной техникой и людьми, которые работают на ней. 2. Воспитывать стремление и интерес к профессии пожарных. 3. Обогащение словарного запаса терминологией пожарных.	Экскурсия.	Обстановка пожарной части.
2.	Чтение отрывка из произведения Б. Житкова «Что я видел»	1ч.	1. Расширить и закрепить знания детей о трудовых буднях пожарных. 2. Вызвать интерес к получению знаний в проводимых играх.	Чтение художественной литературы.	Иллюстрации к произведению Б.Житкова



			3. Развивать память, мышление, речь.		
3.	Беседа «Огонь добрый и огонь злой»	1ч.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дать короткое объяснение о том, как люди начали пользоваться огнем.</li> <li>2. Дать понятие о том, какую пользу приносит огонь.</li> <li>3. Познакомить детей с тем, что может быть причиной пожара.</li> </ol>	Коммуникация Наглядный, словесный	Иллюстрации
4.	Драматизация сказки «Кошкин дом» и стихотворения «Спичка-невеличка»	1ч.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Углубить и закрепить знания детей о пользе и вреде огня.</li> <li>2. Формировать навык правильного обращения с огнем.</li> <li>3. Учить детей выразительно передавать образы героев сказки.</li> </ol>	Игра- драматизация	Костюм спички, макет телефона
5.	Развлечение «Огонь – друг, огонь - враг»	1ч.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширить, уточнить и закрепить знания детей о пользе и вреде огня.</li> <li>2. Способствовать формированию у детей сознательного соблюдения правил осторожного обращения с огнем.</li> <li>3. Добиваться осмысленных действий во время возникновения пожара, созданного в игровых</li> </ol>	Досуг	В оформлении зала используются рисунки и плакаты на противопожарную тематику.

			условия.		
6.	Спортивный праздник совместно с родителями «Юные пожарные»	1ч.	1. Сформировать у дошкольников устойчивые навыки соблюдения и выполнения правил личной безопасности. 2. Развивать ловкость, быстроту и координацию движений. 3. Воспитывать взаимовыручку, дружеские отношения между детьми.	Спортивный досуг.	Костюм пожарного, мячи, скакалки, ленты, рукав, кегли.
7.	Оформление стенда. Совместная деятельность с родителями.		План эвакуации из группы, из моей комнаты		Стенд.
8.	Оформление художественной выставки.		Познакомить детей и родителей с произведениями художественной литературы.		Выставка произведений.
9.	Приглашение гостей из пожарной части.				

### III БЛОК «ПЕЧКИ - ЛАВОЧКИ»

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Программное содержание	Формы проведения, методы и приемы	Наглядность
-------	------	--------------	------------------------	-----------------------------------	-------------

1.	«Печка- не игрушка, огонь- не забава»	1ч.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить знания детей о пожаре, возникающем по причине неправильного обращения с печкой.</li> <li>2. Познакомить детей с первыми действиями при пожаре в частном доме.</li> </ol>	Познание, коммуникация.	Плакаты о причинах пожара.
2.	Огонь – наш друг	1ч.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказать об открытии человеком огня, как огонь дошел до наших дней, как он помогает человеку.</li> <li>2. Дать понятие о том, что огонь безопасен, пока он «сидит » в печи.</li> <li>3. Воспитывать осторожное отношение к огню.</li> </ol>	Познание	Картинки, иллюстрации с изображением древних людей, пещер, бога огня, очага, печи.
3.	Секреты русской печи	1ч.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить детей с русской печью.</li> <li>2. Познакомить детей с эволюционной лестницей печного отопления.</li> <li>3. Воспитывать уважительное отношение к традициям русских и бурят.</li> </ol>	Познание, коммуникация	Печь, стол, лавочки, самовар.
4.	Дидактическая игра «Вызови пожарную машину»	1ч.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Научить детей правильно действовать при пожаре.</li> <li>2. Учить детей разрабатывать инструкцию действий в случае ЧС.</li> </ol>	Игровая	Телефон, пожарная машина
5.	Практическое занятие «Чтобы не было беды, лучше правила учи»	1ч.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучить конкретным навыкам тушения начинающегося пожара и спасения себя от огня и дыма.</li> </ol>	Практическое	Средства пожаротушения, предметы- заместители, иллюстрации, плакаты с

			<p>2. Учить детей в случае пожара не впадать в панику.</p> <p>3. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p>		изображением правил поведения во время пожара.
6.	Конкурс стихотворений на тему «Спички детям не игрушка»	1ч.	<p>1. Развивать творческие способности детей, на материале художественных произведений.</p> <p>2. Формировать привычку не играть со спичками.</p> <p>3. Вызвать эмоциональный отклик на содержание стихотворений.</p> <p>4. Поощрять творчество детей и родителей.</p>	Конкурс	
7.	Конкурс детско-родительского плаката «Не играй с огнем»	1ч.	1. Вовлечь родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс по формированию целостного представления у дошкольников основ пожарной безопасности.		
8.	Оформление выставки «Русская печь»				

### **3.Коррекционная работа с детьми с ОВЗ**

**Цель:** создание условий для оптимизации психического и физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

**Задачи:**

1. Выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ
2. Осуществление индивидуальной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ
3. Помощь детям с ОВЗ в освоении образовательной программы начального общего образования и интеграции в образовательном учреждении
4. Оказание методической помощи родителям и педагогам, осуществляющим учебно-воспитательную функцию детей с ОВЗ
5. Отслеживание динамики развития детей с ОВЗ

**Специфика реализации:**

**Требования:**

1. Программу должен вести педагог-психолог. Именно психологу, который не ведет обычных уроков, не связан в восприятии учащихся с оценочной деятельностью, легче создать атмосферу доверия, в которой учащиеся смогут свободно высказывать свое мнение, разыгрывать ситуации, выполнять упражнения и тесты.
1. Методическая особенность преподавания – проблемность обучения, которая достигается привлечением учащихся к обсуждению вопросов, предоставлением, учащимся возможности высказать собственное мнение, получить опыт переживания и разрешения сложных ситуаций.
2. Важное условие реализации курса – диалогичность обучения, что исключает критические оценки, требует от психолога навыков активного слушания, гибкости и творческого подхода.



**Оценка эффективности** программы осуществляется с помощью диагностических методик, наблюдения, собеседований с родителями и педагогами.

**Материалы и оборудование:** тетради, ручки, карандаши цветные, краска, кисточки, пластилин, пальчиковые куклы, цветной картон, клей, ножницы, аудио записи тихой, спокойной и подвижной музыки, ковровое покрытие.

**Длительность занятий:** 35-40 минут.

**Количество занятий и их тематика** определяется глубиной нарушений, степени развитости отдельных психических познавательных процессов. При групповой форме работы сроки реализации программы с сентября по март учебного года.

**Целевая группа:** дети с ОВЗ и ЗПР в возрасте 6-7 лет.

**Режим проведения:** 1 занятие в неделю.

**Реализация программы** осуществляется с помощью различных блоков:

**1 блок программы: - диагностический:**

На этом этапе проводится комплексная диагностика потенциальных участников группы. Обследование проводится на материале следующих методик:

1. Проективная методика для диагностики школьной тревожности
2. Тест Розенцвейга.
3. Анкета для родителей.
4. Опросник родительского отношения (А. Я. Варга, В. В. Столин).
5. Схема наблюдения за сформированностью приемов игровой деятельности
6. Методика «Узнай, кто это»
7. Методика «Чем залатать коврик?»

## В. Методика 5. «Найди и вычеркни»

9. Тест нервно-психической адаптации

10. Методика исследования особенностей прогностической деятельности «Угадайка»

11. Методика экспресс-диагностики интеллектуальных способностей (МЭДИС)

**2 блок программы** связан с определением содержательного компонента, то есть подбором упражнений, психотерапевтических и психогимнастических методов, соответствующих задачам программы и индивидуальным особенностям участников группы.

**3 блок программы** связан с проверкой эффективности коррекционно-развивающей программы.

Каждое занятие состоит из **3-х частей**: вводной, основной и заключительной.

Все упражнения и игры, используемые в программе можно подразделить на 5 групп:

К первой группе относятся игры и упражнения, направленные на снятие напряжения и раскрепощение детей, дающие возможность проявить индивидуальность.

Вторая группа игр направлена на выработку правильного отношения к ошибкам и неудачам, на формирование уверенности в себе, стремления к реализации своих способностей.

К третьей группе относятся игры и упражнения, направленные на актуализацию школьных переживаний, снижение тревожности и страхов.

Четвертую группу составляют игры, способствующие развитию произвольности, внутреннего плана действий.

Пятая группа игр и упражнений направлена на развитие интеллектуальных способностей.

**Работа с родителями:**

В программе предусмотрены не только совместные детско – родительские консультации, но и в течение всего периода работы группы проводится **работа с родителями** посредством психодиагностических методик, домашних заданий и последующим обсуждением с **целью:**

1. повышения общей сензитивности к ребенку, его проблемам;
2. расширение возможностей понимания родителями своего ребенка, улучшение рефлексии, родительских взаимоотношений с ребенком;
3. активизации коммуникаций в семье.

**Работа с педагогами:**

1. Повышение компетентности при работе с ребенком с ОВЗ
2. Методические рекомендации по разработке интегрированных уроков
3. Умение пользоваться простыми диагностическими методиками и применение мотивационных игр и упражнений.

**Работа с ребенком ОВЗ:**

1. Развитие интеллектуальных способностей через специально организованные занятия
2. Оптимизация учебной деятельности ребенка с ОВЗ посредством сопровождения
3. Снижение уровня стресса и психоэмоционального напряжения с помощью психотерапевтических методов.

**Ожидаемый результат программы:**

- оптимальная ориентация педагогов и родителей в проблемах воспитания и обучения ребенка с ОВЗ
- адекватное восприятие учебного материала ребенком с ОВЗ
- конструктивное межличностное взаимодействие, терпимость со стороны сверстников к ребенку с ОВЗ

• развитые компенсаторные навыки, выравнивание психофизических нарушений.

**План реализации индивидуально ориентированной психокоррекционной работы  
с детьми ОВЗ**

№	Месяц	Направление работы
1	Сентябрь	1. Диагностическое обследование психолога на общее психофизическое развитие 2. Обследование детей с ОВЗ глубокими нарушениями на ПМПк, коллегиальное заключение и рекомендации 3. Подбор психокоррекционных методик, составление комплексной программы психокоррекционного воздействия
2	Октябрь	1. Обсуждение рекомендаций ПМПк, ознакомление с содержанием программы педагогов и родителей ребенка с ОВЗ 2. Реализация коррекционно-развивающей программы
3	Ноябрь	1. Промежуточная проверка эффективности психокоррекционного воздействия 2. Собеседование с педагогами и родителями об эмоциональном состоянии детей с ОВЗ
4	Декабрь	1. Определение способностей ребенка с ОВЗ 2. Психолого-педагогическое консультирование родителей по вопросам воспитания и обучения ребенка с ОВЗ
5	Январь	1. Психотерапевтическая работа по выравниванию или развитию компенсаторных навыков 2. Развитие Я-концепции, самопознания ребенка с ОВЗ
6	Март	1. Развитие интеллектуальных способностей

		2. Медицинское консультирование педагогов и родителей по отслеживанию динамики развития ребенка с ОВЗ
7	Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие творческих способностей ребенка с ОВЗ</li> <li>2. Проверка результативности психокоррекционной программы</li> <li>3. Психологическое консультирование педагогов ребенка с ОВЗ</li> </ol>
8	Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дополнительная индивидуальная работа по результатам диагностического обследования, определение целей и задач на следующий учебный год</li> <li>2. Рефлексия</li> </ol>



### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ. Обязательная часть

#### 1. Материально-техническое обеспечение программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАОУ СОШ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

#### Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Предметно-развивающая среда в МБДОУ</b>		

Музыкально-спортивный зал	Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия, Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Мультимедийная установка, ноутбук Пианино Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Модули Тренажеры Нетрадиционное физкультурное оборудование Шкаф для спортивных пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Изолятор Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	Стенды для родителей, визитка ДОУ. Стенды для сотрудников
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Огород, цветники, экологическая тропа
<b>Предметно-развивающая среда в группах</b>		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование

<p>Микроцентр «Уголок природы»</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>
<p>Микроцентр «Уголок развивающих игр»</p>	<p>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p>
<p>Микроцентр «Строительная мастерская»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>

Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр)

Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями

Сезонный материал

Паспорта растений

Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику

Макеты

Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы

Материал для проведения элементарных опытов

Обучающие и дидактические игры по экологии

Инвентарь для трудовой деятельности

Природный и бросовый материал.

Материал по астрономии (ст, подг)

---

Дидактический материал по сенсорному воспитанию

Дидактические игры

Настольно-печатные игры

Познавательный материал

Материал для детского экспериментирования

---

Напольный строительный материал;

Настольный строительный материал

Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями)

Конструкторы с металлическими деталями старший возраст

Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст

Мягкие строительно-игровые модули- младший

---



Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта
Микроцентр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности
Микроцентр «Краеведческий уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта
Микроцентр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.

возраст

Транспортные игрушки

Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).

---

Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)

---

Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП

Макеты перекрестков, районов города,

Дорожные знаки

Литература о правилах дорожного движения

---

Государственная символика

Образцы русских костюмов

Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.

Предметы народно-прикладного искусства

Предметы русского быта

Детская художественной литературы

---

Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей

Наличие художественной литературы

Иллюстрации по темам образовательной

деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой

Материалы о художниках – иллюстраторах

Портрет поэтов, писателей (старший возраст)

Тематические выставки

---

Микроцентр «Театрализованн ый уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях
Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца
Микроцентр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности

Ширмы

Элементы костюмов

Различные виды театров (в соответствии с возрастом)

Предметы декорации

---

Бумага разного формата, разной формы, разного тона

Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)

Наличие цветной бумаги и картона

Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации

Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)

Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей

Место для сменных выставок произведений изоискусства

Альбомы-раскраски

Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки

Предметы народно – прикладного искусства

---

Детские музыкальные инструменты

Портрет композитора (старший возраст)

Магнитофон

Телевизор

DVD

Набор аудиозаписей

Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)

Игрушки-самоделки

Музыкально-дидактические игры

---

## **2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания**

### **Учебно-методические обеспечения**

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в ДГ основной образовательной программы

1.«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.

2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с. (на электронном носителе)

3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с. (на электронном носителе)

### **ОО «Познавательное развитие»**

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010 (на электронном носителе)

Новикова В.П. ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ в подготовительной группе

### **Плакаты большого формата**

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.



### **Формирование целостной картины мира**

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012. –

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. (Картотека)

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада.

Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез,2005

Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.

М.Д.Маханева «Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»

Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества –М. Линка-Пресс 2007г.

Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с.

Козлова С.А. «Я – человек» - программа социального развития ребёнка, М.»Просвещение» 2007г

О.Л. Князева «Знакомство детей с русским народным творчеством». М.2005г.

### **Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

- Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Собаки—друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Серия «Рассказы по картинкам»**
- Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

- Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,  
**Плакаты большого формата**  
Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010

#### **ОО «Речевое развитие»**

- «Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.  
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  
Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2010.  
Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2010  
Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.,Мозаика-Синтез, 2005.  
М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, -С-Пб «Паритет» 2006г.  
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.

#### **Серия «Грамматика в картинках»**

- Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,  
Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  
Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  
Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Многозначные слова. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Один — много. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.

Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

**Плакаты большого формата**

Буквы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.

Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007

Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г –

Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.

Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2010г

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с.

Ребенок на улице – Л. А. Вдовиченко, –М. Книголюб 2008г.

Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская -М.Скрипторий 2003 2009г

Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство –Пресс.2007г.

Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» -М.Скрипторий 2003 2009г.

Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г.

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005.

### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.



- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
- Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
- Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. —М., «Просвещение» 2005г.- 70с.
- Каплунова И., И. Новооскольцева Лево́й-право́й Марши в детском саду Пособие для музыкальных руководителей ДОУ Санкт-Петербург «Композитор» 2002г.-54с.
- Куцакова Л.В. « Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера»2005 – 212с.
- Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Серия «Цветные ладошки».И.А.Лыкова М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008(электронный носитель)
- И.А. Лыкова «Я создаю поделки» — М.: Мозаика-Синтез, 2010  
Аранжировки (электронный носитель)
- И.А. Лыкова « Я собираю гербарий» — М.: Мозаика-Синтез, 2010  
Осенние картины (электронный носитель)
- И. А. Лыкова « Я делаю аппликации» — М.: Мозаика-Синтез, 2010(электронный носитель)
- И.А. Лыкова «Я леплю из пластилина» — М.: Мозаика-Синтез, 2010(электронный носитель)
- Букашки на лугу (электронный носитель)
- Кто гуляет во дворе(электронный носитель)
- Наши игрушки (электронный носитель)
- Сказка (электронный носитель)
- Цветы на лугу (электронный носитель)
- Цирк (электронный носитель)
- Л.Г.Комарова «Строим из лего» М., Творческий центр Сфера 2007г. (электронный носитель)
- Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,2008.  
**Серия «Мир в картинках»**
- Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i
- Каргополь —народная игрушка. —М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.



Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

### **Плакаты большого формата**

Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

### **Рабочие тетради**

Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. \*

Узоры Северной Двины. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Сказочная Гжель. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

### **ОО «Физическое развитие»**

Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2013

- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

#### Примерный режим дня в холодный период

Режимные Моменты	Возраст детей	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Время проведения				
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, общение		7.30-8.20.	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.30
Утренняя гимнастика					
Подготовка к завтраку, завтрак		8.10-8.50	8.15-8.50	8.15-8.45	8.20-8.45
Утренний сбор		8.50-9.00	8.50-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00
Непосредственная образовательная деятельность		9.00-10.00	9.00-10.10	9.00-10.35	9.00-10.50
Второй завтрак		10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка Возвращение с прогулки		10.00-12.20	10.10-12.20	10.35-12.30	10.50-12.30
Подготовка к обеду, обед		12.20-12.50	12.20-13.00	12.30-12.50	12.30-13.00
Гигиенические процедуры, дневной сон		12.50-15.00	13.00-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры		15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник		15.25-15.50	15.25-15.50	15.20-15.45	15.20-15.45
Игры, деятельность в центрах, студиях, самостоятельная деятельность.		15.50-16.35	15.50-16.30	15.45-16.50	15.45-16.55

Подготовка к прогулке, прогулка	16.35-17.50	16.30-17.50	16.50-17.50	16.55-17.50
Уход домой	18.00	18.00	18.00	18.00

### Примерный режим дня в теплый период

Режимные Моменты	Возраст детей	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Время проведения				
Прием детей на улице, игры, самостоятельная деятельность, общение, утренняя гимнастика		7.30-8.20.	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак		8.10-8.50	8.15-8.50	8.15-8.45	8.20-8.45
Утренний сбор		8.50-9.00	8.50-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00
Самостоятельная деятельность детей		9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.00
Второй завтрак		10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка Возвращение с прогулки		10.10-12.20	10.10-12.20	10.10-12.30	10.10-12.30
Подготовка к обеду, обед		12.20-12.50	12.20-13.00	12.30-12.50	12.30-13.00
Гигиенические процедуры, дневной сон		12.50-15.30	13.00-15.30	12.50-15.30	13.00-15.30
Постепенный подъем, закаливающие процедуры		15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.40	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник		15.25-15.50	15.25-15.50	15.20-15.45	15.20-15.45
Игры, деятельность в центрах, студиях, самостоятельная		15.50-16.35	15.50-16.30	15.45-16.50	15.45-16.55

деятельность.				
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35-17.50	16.30-17.50	16.50-17.50	16.55-17.50
Уход домой	18.00	18..00	18..00	18.00

**Объём образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе НОД.**

Направлени я развития и образования детей	Образовательн ая деятельность	2	Средняя	Старшая	Подготов
		младшая (15 мин.)	(20 мин.)	(25 мин.)	ительная к школе (30 мин.)
Познавательн ое развитие	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	1	1	2
	Знакомство с природным миром	0,5	0,25	-	-
Речевое развитие	Развитие речи	0,5	0,5	1	1
	Художественная литература	0,5	0,5	0,5	0,5
Социально- коммуникати вное развитие	Знакомство с окружающими миром	0,5	1,5	1,5	1,5
Художествен но-	Рисование	1	1	1	2

эстетическое развитие	Лепка	1	1	1	0,5
	Аппликация	0,5	0,5	0,5	0,5
	Музыка	2	2	2	2
Физическое развитие	Физическая культура	2	2	2	2
Социально-коммуникативное развитие	Мой край родной	-	-	0,5	0,5
	Безопасность	-	-	0,5	0,5
Физическое развитие	Физическая культура (бассейн)	1	1	1	1
Речевое развитие	Обучение грамоте	-	-	0,5	1
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	0,5	0,5	0,25	0,25
	Ручной труд	-	-	0,25	0,25
Итого в неделю		<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>15</b>

### Годовое комплексно-тематическое планирование

#### 2-я младшая группа

Календарный месяц	Темы	Итоговые мероприятия
	<p>Сентябрь</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наша группа</li> <li>2. Наши игрушки</li> <li>3. Труд помощника воспитателя</li> <li>4. Мои друзья</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развлечение «Матрёшкино новоселье»</li> <li>2. Игра «День рождения Мишутки»</li> <li>3. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»</li> <li>4. Кукольный спектакль «Петрушка и шарик».</li> </ol>



сентябрь-ноябрь	Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мы знакомимся</li> <li>2. Осень золотая</li> <li>3. Фрукты</li> <li>4. Овощи</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фотоколлаж «Моя семья»</li> <li>2. Развлечение «Здравствуй, осень золотая»</li> <li>3. Выставка подарки осени</li> <li>4. Игра «Покажем Мишутке наш огород»</li> </ol>
	Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Грибы</li> <li>2. Дикие животные</li> <li>3. Домашние животные</li> <li>4. Птицы</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кукольный спектакль «Ёж и грибок»</li> <li>2. Выставка детского творчества «Украсим варежку для зверей»</li> <li>3. Развлечение «Бабушкин дворик»</li> <li>4. Игры-забавы «Птицы и птенчики»</li> </ol>
декабрь-февраль	Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Домашние обитатели</li> <li>2. Транспорт</li> <li>3. Дорожная безопасность</li> <li>4. Новый год</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фотовыставка «Мой любимый друг»</li> <li>2. Выставка детского творчества «Починим машину»</li> <li>3. Игра-ситуация «Непослушный котёнок»</li> <li>4. Праздник «Здравствуй, елочка»</li> </ol>
	Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Труд повара</li> <li>2. Зима белоснежная</li> <li>3. У кого какие шубки</li> <li>4. Зимние развлечения</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно-ролевая игра «Семья»</li> <li>2. Выставка детского творчества «Весёлые снежинки»</li> <li>3. Настольный театр «Волк и семеро козлят»</li> <li>4. Развлечение «Зимушка-зима»</li> </ol>
	Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Труд врача</li> <li>2. Здоровье</li> <li>3. Мой папа</li> <li>4. Наши добрые дела</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно - ролевая игра «Больница»</li> <li>2. Игра «Мишутка простудился»</li> <li>3. Совместное с родителями чаепитие «Рядом с папой»</li> <li>4. Игра - ситуация «Каждой вещи свое место»</li> </ol>
	Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Моя мамочка</li> <li>2. Семья</li> <li>3. Гости</li> <li>4. Квартира</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Праздник «Я для милой мамочки»</li> <li>2. Выставка детского творчества «Дружная семейка»</li> <li>3. Игра «У нас в гостях бабушка»</li> <li>4. Игра-ситуация «Мишуткино новоселье»</li> </ol>
	Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Город</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра-ситуация «Куда идут машины»</li> </ol>

март-май	2. Пожарная безопасность 3. Народная игрушка 4. В саду ли, в огороде	2. Театр на фланелеграфе «Как непослушный котёнок чуть не обжёгся» 3. Праздник народной игрушки 4. Театрализованное представление «Бабушка-загадушка» 5.
	Май 5. Весна 6. Водичка-водичка 7. Труд почтальона 8. Цветы	1. Праздник «Весна, весна красная...» 2. Развлечение «Будь здоров, Мишутка!» 3. Игра «подарки для зверей» 4. Выставка детского творчества «Весенняя полянка»

### Средняя группа

Календарный месяц	Темы	Варианты итоговых мероприятий
сентябрь-ноябрь	Сентябрь <i>Как мы растём</i> 1. Моё тело 2. Что такое «хорошо» и что такое «плохо» 3. Мот помощники 4. Я и моя семья	1. Развлечение «Встреча с Феей чистоты» 2. Создание правил и традиций группы 3. Изготовление альбома «Мои помощники» 4. Проект «Моя семья»
	Октябрь <i>Здравствуй, осень золотая</i> 1. В саду ли, в огороде 2. Витамины на грядке и на дереве 3. Птицы вокруг нас 4. Животные, которые живут рядом с нами	1. Праздник «Осень в гости к нам пришла» 2. Проект «Витаминная семья» 3. Мини-выставка «Зимующие птицы» 4. Театрализованное представление «Бычок-смоляной бочок»

	<p>Ноябрь</p> <p><i>Здоровье и безопасность</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Посуда и продукты питания</li> <li>2. О хороших привычках и о нормах поведения</li> <li>3. Путешествие в страну «Светофор»</li> <li>4. Наш детский сад</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты»</li> <li>2. Альбом с рисунками о культуре поведения</li> <li>3. Спортивное развлечение «Кот Леопольд и его друзья»</li> <li>4. Проект «Детский сад»</li> <li>5.</li> </ol>
декабрь- февраль	<p>Декабрь</p> <p><i>Здравствуй, зимушка-зима!</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Животные наших лесов</li> <li>2. Мы – друзья зимующих птиц</li> <li>3. Игрушки собираются на праздник</li> <li>4. Встречаем Новый год</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кукольный спектакль «Лесная история»</li> <li>2. Проект «Чудо кормушка»</li> <li>3. Концерт «Мы любим петь и танцевать»</li> <li>4. Праздник «Здравствуй, елочка лесная»</li> </ol>
	<p>Январь</p> <p><i>Сочиняем сказку</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мои игрушки</li> <li>2. Моя любимая сказка</li> <li>3. Зима белоснежная</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Строим снежный сказочный городок»</li> <li>2. Развлечение «Путешествие в страну сказок»</li> <li>3. Выставка детского творчества</li> </ol>
	<p>Февраль</p> <p><i>Едим, плавём, летим</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Машины на нашей улице</li> <li>2. Все работы хороши, выбирай на вкус</li> <li>3. Наша Армия родная</li> <li>4. Хочу быть таким как папа</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Макет улицы</li> <li>2. Проект «Профессии моих родителей»</li> <li>3. Выставка детского творчества</li> <li>4. Спортивное развлечение «Мама, папа, я – дружная семья»</li> </ol>
	<p>Март</p> <p><i>К нам пришла весна</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Милая, любимая мамочка моя</li> <li>2. Лесной детский сад</li> <li>3. Встречаем весну и пернатых друзей</li> <li>4. Наши добрые дела</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Праздник «Полюбуйся, весна наступает»</li> <li>2. Творческая выставка «На лесной полянке»</li> <li>3. Литературно-музыкальный вечер «Весенняя мозаика»</li> <li>4. Изготовление скворечников</li> </ol>
	<p>Апрель</p>	

март-май	<p><i>Мы любим трудиться</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Деревья весной</li> <li>2. Космическое путешествие</li> <li>3. Всё начинается с семени</li> <li>4. Дети- друзья природы</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экскурсия в парк</li> <li>2. Проект «Космос»</li> <li>3. Альбом рисунков полевых цветов</li> <li>4. Праздник «Весенняя капель»</li> </ol>
	<p>Май</p> <p><i>Гуляет весна по лугам и полям</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. О труде в саду и огороде</li> <li>2. Цветы нашего участка</li> <li>3. Путешествие в мир насекомых</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проект «Цветущая клумба»</li> <li>2. Панно-коллаж «Аленькие цветочки»</li> <li>3. Выставка детского творчества</li> </ol>

### Старшая группа

Календарный месяц	Темы	Итоговые мероприятия
сентябрь-ноябрь	<p>Сентябрь</p> <p><i>Всё про меня</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вот и стали мы на год взрослей</li> <li>2. Я и моя семья</li> <li>3. О хоорших привычках и о манере поведения</li> <li>4. О своём здоровье и безопасности</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Праздник «День знаний»</li> <li>2. Генеологическое дерево «Я и моя семья»</li> <li>3. Проект «Праздник вежливости и послушания»</li> <li>4. Досуг «Сердце я сберегу, сам себе помогу»</li> </ol>
	<p>Октябрь</p> <p><i>Осень, осень в гости просим</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мы встречаем осень золотую</li> <li>2. Наши лесные друзья</li> <li>3. Витамины из кладовой природы</li> <li>4. Путешествие в хлебную страну</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фольклорный праздник «Весёлая ярмарка»</li> <li>2. Выставка детских работ «Осенний вернисаж»</li> <li>3. Спортивный праздник «Мы весёлая команда»</li> <li>4. Проект «Откуда хлеб пришёл»</li> </ol>

	<p>Ноябрь <i>С чего начинается Родина?</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Моя дружная семья</li> <li>2. Моё село</li> <li>3. Моя республика – Россия</li> <li>4. О дружбе и друзья</li> </ol>
декабрь-февраль	<p>Декабрь <i>Здравствуй, гостья-зима</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. В лес, на зимнюю прогулку</li> <li>2. Мы – друзья зимующих птиц</li> <li>3. Встречаем Новый год</li> </ol>
	<p>Январь <i>В гостях у сказки</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рождественские вечера</li> <li>2. В свете искусства</li> <li>3. Здравствуй, сказка</li> </ol>
	<p>Февраль <i>Профессии людей</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Путешествие вокруг света (едем, плывём, летим)</li> <li>2. Современные профессии (об экономических отношениях)</li> <li>3. День защитника Отечества</li> <li>4. Что было до... (в мире техники)</li> </ol>
март-май	<p>Март <i>Встречаем весну-красну</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Маму я свою люблю</li> <li>2. Первые проталинки</li> <li>3. О труде в саду и огороде</li> <li>4. Встречаем пернатых друзей</li> </ol>
	<p>Апрель <i>Земля - наш общий дом</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Космос и далёкие звёзды</li> <li>2. Любимое увлечение</li> <li>3. Народное искусство моего края</li> <li>4. Всё о лесе</li> </ol>



1. Проект «Герб моей семьи»
2. Викторина «Мой родной край»
3. Игра – путешествие
4. Досуг «Я, ты, он, она-вместе дружная семья»

1. Экскурсия в зимний парк
2. Выставка «Искусство зодчества руками детей»
3. Праздник «Новогодний карнавал»

1. Фольклорный праздник «Крещение»
2. Вернисаж «Зимние узоры»
3. Проект сказка «Зимнего леса»

1. Музыкальная сказка «Кем быть?»
2. Проект «Все работы хороши»
3. Развлечение «Защитники Отечества»
4. Проект «Путешествие в прошлое...»

1. Весенний праздник «Мама лишь одна бывает»
2. Выставка работ «Весна стучится в окна»
3. Проект «Всё начинается с семени»
4. Проект «Прилетают журавли и соловушки»

1. Музыкально-литературное развлечение «Мечтают мальчишки взлететь на луну»
2. Презентация коллекций
3. Проект «Народная игрушка»

		4. Инсценировка сказки «Гномы в лесном доме»
	<p>Май</p> <p><i>Растения – зелёный цвет Земли</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. День Победы</li> <li>2. В саду, на реке, в озере и в болоте</li> <li>3. Мы – друзья природы</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Концерт «День Победы»</li> <li>2. «Красная книга Бурятии» (создание книги из рисунков редких и исчезающих видов растений)</li> <li>3. Проект «Природа моего края»</li> </ol>

### Подготовительная группа

Календарный месяц	Темы	Итоговые мероприятия
сентябрь-ноябрь	<p>Сентябрь</p> <p><i>Вот и стали мы на год взрослей</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Скоро в школу мы пойдем</li> <li>2. Все работы хороши</li> <li>3. Мой дом, моя семья</li> <li>4. А ты знаешь свои права?</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Праздник «День знаний»</li> <li>2. Проект: «Есть много профессий хороших и нужных»</li> <li>3. Семейный спортивный праздник «Я здоровым быть хочу!»</li> <li>4. Вернисаж: «Наш любимый детский сад»</li> </ol>
	<p>Октябрь</p> <p><i>Уж небо осенью дышало</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Осень – чудная пора, любит осень детвора</li> <li>2. Наши лесные друзья</li> <li>3. Дары природы</li> <li>4. Листопад, листопад – листья желтые летят</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Путешествие в осенний сад</li> <li>2. Викторина: «Мы - друзья природы»</li> <li>3. Коллективное панно «Осенняя фантазия»</li> <li>4. Проект: «Закружилась листва золотая»</li> </ol>
	<p>Ноябрь</p> <p><i>Наша Родина – Россия</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Планета Земля – наш общий дом</li> <li>2. Род и родословие</li> <li>3. С чего начинается Родина</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка детских рисунков: «Я вижу мир!»</li> <li>2. Семейный калейдоскоп</li> <li>3. Экскурсия в библиотеку: «Любимый край»</li> </ol>

	4. Будем крепко мы дружить	4. Проект: «Страна волшебных слов»
декабрь-февраль	<p>Декабрь</p> <p><i>Ой, Зима - красавица, детям очень нравится!</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Здравствуй, зимушка – зима!</li> <li>2. Зимующие птицы</li> <li>3. Дорожная азбука</li> <li>4. Встречаем Новый год</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Досуг: «Зиму встречаем, весело играем»</li> <li>2. Проект: «Покормите птиц зимой»</li> <li>3. Проект «Школа пешеходных наук»</li> <li>4. Праздник: «Новогодний карнавал»</li> </ol>
	<p>Январь</p> <p><i>Что за прелесть эти сказки?</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прделки снежной королевы</li> <li>2. Зимушка хрустальная</li> <li>3. Чем больше в мире доброты, тем счастливей я и ты!</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра – турнир «Путешествие в сказочное королевство»</li> <li>2. Выставка рисунков «Волшебные снежинки»</li> <li>3. Проект: «Добрые дела живут на белом свете»</li> </ol>
	<p>Февраль</p> <p><i>Моя безопасность</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомьтесь: компьютер</li> <li>2. Огонь – друг или враг</li> <li>3. День защитника Отечества</li> <li>4. На земле, в небесах и на море</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развлекательная игра: «Интеллектуальный марафон «Знайки»</li> <li>2. Проект: «Чтобы в ваш дом не пришла беда – будьте с огнем осторожны всегда!»</li> <li>3. Развлечение: «Бравые солдаты»</li> <li>4. Проект: «Транспорт»</li> </ol>
	<p>Март</p> <p><i>Весна стучится в окна</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Птицы прилетели - весну принесли</li> <li>2. Тепло сердец для милых мам</li> <li>3. Музей природы</li> <li>4. Веселье и труд рядом идут</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка: «Села птичка на окошко»</li> <li>2. Праздник: «Мамочка, милая, мамочка моя!»</li> <li>3. Урок мудрости: «Путешествие на лесную поляну»</li> <li>4. Проект: «Семена и зародыши»</li> </ol>
	<p>Апрель</p> <p><i>От земли до неба</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чудо чудное, диво дивное</li> <li>2. В космос к неизведанным планетам</li> <li>3. Жалобная книга природы</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Путешествие по экологической тропе: «Зеленая аптека Бурятии»</li> <li>2. Развлечение «Космическое путешествие»</li> </ol>

март-май	4. Тропинка здоровья	3. Проект: «Берегите лес!» 4. Досуг: «Мы здоровью скажем «Да»
	<p style="text-align: center;">Май</p> <p style="text-align: center;"><i>Широка страна моя родная</i></p> 1. День Победы 2. Путешествие в березовую рощу 3. Липецк-областной центр 4. Скоро в школу	1. Праздник: «Ради жизни на Земле» 2. Проект: «Русская береза» 3. Фотомонтаж: «Липецкая область» 4. Праздник: «В добрый путь»

### Система закаливающих мероприятий в ДОУ

Особое внимание в режиме дня уделяется проведению закаливающих мероприятий, способствующих укреплению здоровья и снижению заболеваемости. Закаливающие мероприятия, как важная составная часть физической культуры, содействует созданию обязательных условий и привычек здорового образа жизни. Поэтому важна система закаливания, предусматривающая разнообразные формы и методы, а также изменения в связи с временами года, возрастом, индивидуальными особенностями состояния здоровья детей. Для этого в детском саду проводятся:

- четкая организация теплового и воздушного режима в помещении (температурная гигиена);
- утренний прием на свежем воздухе (в тёплый период) и гимнастика;
- рациональная неперегревающая одежда детей;
- соблюдение режима прогулок во все времена года;
- солнечные ванны (пребывание детей под лучами солнца во время прогулки);
- общие воздушные ванны (во время переодевания ко сну);
- сон с доступом свежего воздуха;
- гигиенические процедуры (умывание, обливание рук до локтя прохладной водой, полоскание рта водой с ладошки);
- хождение босиком в группе (при  $t$  пола  $+ 18^{\circ} \text{C}$ ) и занятия физкультурой босиком, проведение утренней и бодрящей гимнастики;
- воздушные ванны в сочетании с физическими упражнениями и босохождением по шипованой или ребристой дорожке .

Рекомендации по проведению закаливающих процедур дает медсестра ДООУ в соответствии с возрастом, особенностями состояния здоровья и физическим развитием детей.

При работе с детьми четко соблюдаются основные принципы закаливания:

- осуществление закаливания при условии, что ребенок здоров;
- недопустимость проведения закаливающих процедур при наличии у ребенка отрицательных эмоций (плач, страх и т.д.);
- тщательный учет индивидуальных особенностей ребенка, его возраста, возможности повышенной чувствительности к закаливающим мероприятиям;
- интенсивность закаливающих процедур увеличивается постепенно и последовательно;
- систематичность и постоянство закаливания;
- комплексное использование всех природных факторов.

### **Преемственность в работе ДООУ и школы**

Дошкольные группы осуществляют преемственность в работе с МАОУ СОШ №50 с целью мотивационной, психологической, физической готовности ребёнка к школьному обучению.

Для осуществления данной цели составлен и утверждён совместный план работы по преемственности детского сада и школы, включающий следующие мероприятия:

1. Совместные совещания, педагогические советы с участием педагогов дошкольных групп, учителей начальных классов и родителей.
2. Родительские собрания с участием учителей начальных классов.
3. Совместные праздники, выставки и концерты детей ДГ и учащихся начальных классов.
4. Совместные спортивные праздники детей ДГ и учащихся начальных классов.
5. Дни открытых дверей в школе для детей выпускников ДГ (экскурсии в класс, спортивный зал, библиотеку и т.д.)



Ф.И. ребенка \_\_\_\_\_

Дата: \_\_\_\_\_

Возраст: \_\_\_\_\_

№ группы \_\_\_\_\_

Пожалуйста, поставьте "+", выбрав соотв. ячейку (комментарии к табл. см. на листе "Пояснительная записка")

Показатели	Проявление		
	Не сформирован	Находится в стадии формирования	Сформирован
<b>I. Физическое развитие</b>			
1. Ходит прямо, сохраняя заданное воспитателем направление			
2. Бегает, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с задачей			
3. Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы			
4. Сохраняет равновесие при беге по ограниченной плоскости (плоскость ограничена линиями на полу, не возвышенная)			
5. Ползает на четвереньках произвольным способом			
6. Лазает по лесенке произвольным способом			
7. Лазает по гимнастической стенке произвольным способом			
8. Прыгает в длину, отталкиваясь двумя ногами			

9. Катит мяч в заданном направлении			
10. Бросает мяч двумя руками от груди			
11. Ударяет мячом об пол 2-3 раза и ловит			
12. Бросает мяч вверх 2-3 раза и ловит			
13. Метает предметы вдаль			
14. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры			
15. Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время еды			
16. Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время умывания			
17. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.			
<b>II. Социально-коммуникативное развитие</b>			
1. Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности			
2. Умеет с помощью воспитателя накрыть стол к обеду (расставить на столе тарелки, разложить ложки, поставить салфетки и т.п.)			
3. Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке			
4. После игры, при напоминании, убирает на место игрушки и строительные материалы			
5. Соблюдает доступные ему правила безопасного поведения в быту и на улице			

6. Владеет элементарными навыками поведения в потенциально опасных ситуациях			
7. Имеет первичные гендерные представления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, заботливые)			
8. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей			
9. Принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре			
10. Объединяет несколько действий в единую сюжетную линию игры			
11. Объединяется со сверстниками для игры в группу из двух-трех человек на основе личных симпатий			
12. Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки знакомых сказок, историй			
13. В быту, самостоятельных играх посредством речи налаживает контакты			
14. Делится своими впечатлениями с воспитателями, родителями			
15. В случае затруднения в игре, взаимодействии обращается за помощью к близкому взрослому			
16. Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого			
17. Понимает, что надо вместе пользоваться игрушками, книгами, делиться с товарищами			
18. В диалоге с педагогом слышит и понимает заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого			
19. Занимает себя игрой и самостоятельной художественной деятельностью			
20. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, досугах и развлечениях			

21. Проявляет доброжелательность, дружелюбие			
22. Откликается на эмоции близких людей и друзей			
23. Делает попытки выразить сочувствие, пожалеть сверстника, обнять его, помочь			
<b>III. Художественно-эстетическое развитие</b>			
1. Эмоционально откликается на простые музыкальные произведения			
2. Замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки (тише – громче, веселое – грустное)			
3. Умеет внимательно слушать (от начала до конца) небольшие музыкальные произведения			
4. Узнает знакомые песни			
5. Поет, не отставая и не опережая других			
6. Выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки			
7. Называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др.			
8. Участвует в музыкальных играх-драматизациях			
9. Рассматривает иллюстрации в книгах			
10. Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы			
11. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи			

12. Читает наизусть потешки и небольшие стихи			
13. В свободной деятельности с удовольствием рисует, лепит. Пользуясь различными изобразительными средствами			
14. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций			
15. Изображает отдельные предметы, сюжеты, простые по композиции и содержанию			
16. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, материалы			
17. Лепит различные предметы, состоящие из одной – трех частей, используя разнообразные приемы лепки			
18. Создает изображение предметов из готовых фигур			
19. Правильно и аккуратно пользуется инструментами для творчества			
<b>IV. Познавательное развитие</b>			
1. Знает и правильно использует детали строительного материала			
2. При создании знакомых построек располагает кирпичики в соответствии с замыслом и/или целью постройки			
3. Изменяет простые конструкции в длину и высоту двумя способами: надстраивая или заменяя одни детали другими			
4. Владеет простыми способами конструирования из бумаги (разрывание, сминание, скручивание)			
5. Группирует предметы по цвету, размеру, форме, отбирает по одному признаку			
6. При помощи взрослого составляет из однородных предметов группы и выделяет один предмет из группы (напр. собрать все крупные и найти среди них красный)			



7. Находит в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых предметов по одному признаку			
8. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов (понимает конкретный смысл слов "больше", "меньше", "столько же")			
9. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму			
10. Понимает смысл обозначений: вверх-вниз, спереди-сзади, слева-справа, на, над, под			
11. Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь			
12. Знает свое имя, возраст, пол. Интересуется собой (Кто я?), сведениями о себе, о происходящих с ним изменениях			
13. Ориентируется в помещении группы, на участке (веранде) группы			
14. Называет незнакомые предметы, объясняет их назначение, признаки (цвет, форму, материал)			
15. Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей			
16. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе			
17. Знает несколько семейных праздников			
18. Интересуется новыми предметами, ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты			
<b>V. Речевое развитие</b>			

1. Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта. Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся предметного окружения			
2. Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия.			
3. Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь			
4. Использует все части речи, простые распространенные и нераспространенные предложения, предложения с однородными членами			

Образовательные области	Не сформирован	Находится в стадии формирования	Сформирован
I. Физическое развитие	0	0	0
II. Социально-коммуникативное развитие	0	0	0
III. Художественно-эстетическое развитие	0	0	0
IV. Познавательное развитие	0	0	0
V. Речевое развитие	0	0	0

## **КАРТА НАБЛЮДЕНИИ**

**Возраст:** 3-4 года

### **Пояснительная записка**

Карта наблюдений включает показатели развития пяти образовательных областей по ФГОС ДО:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

Показатели развития этих образовательных областей определяются по результатам наблюдения педагогом за ребёнком в течение всего учебного года.

### **Исходные данные**

Педагог (воспитатель) внимательно читает приведенные показатели образовательных областей и в зависимости от устойчивости их проявлений у данного ребенка отмечает "+", выбирая соответствующую ячейку на листе "Исходные данные".

При оценивании устойчивости проявления показателя предполагается:

показатель "сформирован" означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроении  
показатель "находится в стадии формирования" означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия к  
показатель "не сформирован" означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер

### **Результаты**

На листе "Результаты" автоматически проставляется суммарное количество показателей каждой образовательной области в соответствующей ячейке по степени уст